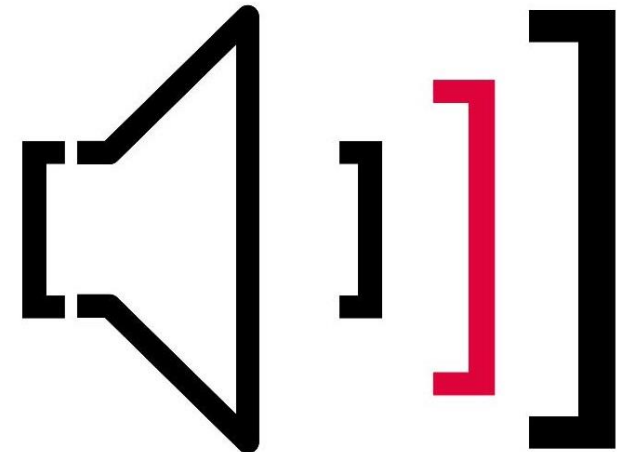


El grup d'innovació docent FONCAT del Departament de Filologia Catalana i Lingüística General de la Universitat de Barcelona organitza una segona jornada dedicada a l'ensenyament de la pronunciació del català, en aquesta ocasió amb el títol "Eines per a l'aprenentatge del català com a L2 i LE". Aquesta jornada és continuadora de la que es va organitzar ara fa dos anys amb el títol "L'ensenyament de la pronunciació del català. Eines, recursos i estratègies", la qual va assolir un gran èxit d'assistència. Amb aquesta jornada, que tindrà lloc el dia 15 de desembre a l'Aula 111 de l'Edifici Històric, s'hi discutiran diferents estratègies i mètodes encaminats a millorar l'ensenyament del català com a segona llengua i com a llengua estrangera, tot posant l'èmfasi en la pronunciació i la prosòdia. La jornada comptarà amb la participació de reconeguts experts en aquest àmbit i amb contribucions de grups de recerca i d'innovació docent que estan treballant des d'aquesta perspectiva. Va adreçada sobretot a professors de català com a llengua estrangera i a professors de català per a adults, però també a estudiants i professors universitaris, mestres, professors de secundària i batxillerat de l'àmbit català, i es preveu que tingui aplicacions tant en l'àmbit de la docència com en l'àmbit dels mitjans de comunicació.



II Jornades sobre l'ensenyament de la pronunciació del català

Experiències i eines per a l'ensenyament del català com a L2 o LE



15 | 12 | 2017

Aula 111
Universitat de Barcelona

Programa

10.00 h Inauguració: Javier Velaza, degà de Filologia; Neus Nogué, coordinadora de la secció de Lingüística Catalana; Josefina-Carrera Sabaté, coordinadora del FONCAT.

10.15 h Lorraine Baqué (UAB): «Millorar la intel·ligibilitat i la naturalitat de la parla en català L2/LE: enfocaments verbo-tonals».

11.15 h Juli Cebrián (UAB): «Percepció de vocals catalanes per part d'anglòfons: Similitud interlingüística i conseqüències per l'aprenentatge».

11.35 h Esmorzar

12.00 h Josefina Carrera-Sabaté, Jesús Bach-Marquès, Clàudia Pons-Moll, Maria del Mar Mir, Leia Jiménez i Paolo Roseano (UB): «Suprasegments al servei dels segments en la millora de la pronunciació del català per part d'anglòfons».

12.20 h Wendy Elvira-García, Paolo Roseano, Ana M. Fernández Planas (UB): «AMPER_Dídac: una eina informàtica per ensenyar l'entonació».

12.40 h Anna Costa, Marta Busquets, Leia Jiménez i Montserrat Sala (UB): «Aprenentatge de la pronunciació del català entre iguals: estudiants catalanoparlants i no catalanoparlants».

13.00 h Gemma Reguant (IT): «La dansa de les vocals».

13.20 h Natalia Wisniewska i Joan C. Mora (UB): «Seguiment ocular de la percepció de la parla en L2 mitjançant vídeos subtítulats».

13.40 h Olga Kushch, Florence Baills, Yuan Zhang, Daria Gluhareva i Pilar Prieto (UPF): «Beneficis dels gestos rítmics i les activitats rítmiques en l'ensenyament de la pronúncia».

Organització: Departament de Filologia Catalana i Lingüística General de la Universitat de Barcelona (FONCAT i GeVAD)

Comissió organitzadora: Josefina Carrera-Sabaté, Clàudia Pons-Moll, Jesús Bach-Marquès i Leia Jiménez



Twitter: @gpronunciat
#PROCAT2017

Facebook: @guiesdepronunciacio

Amb la col·laboració de: **Web:** <http://pronunciacioub.weebly.com>



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

REDICE-16